

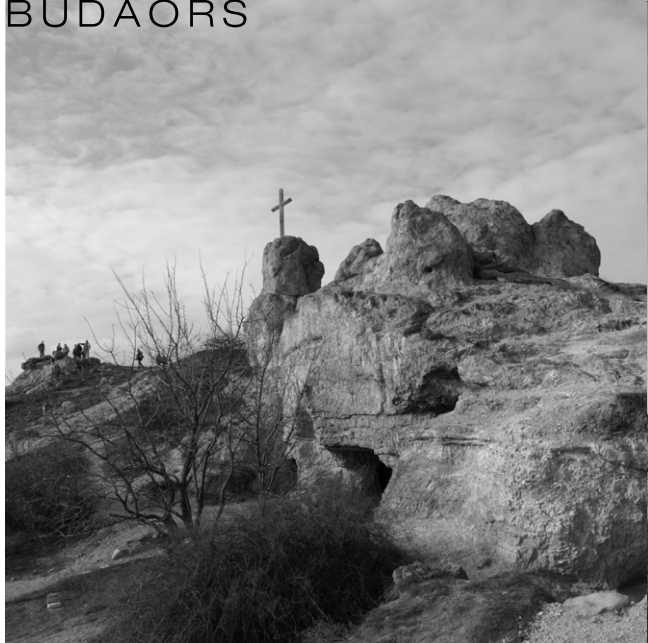
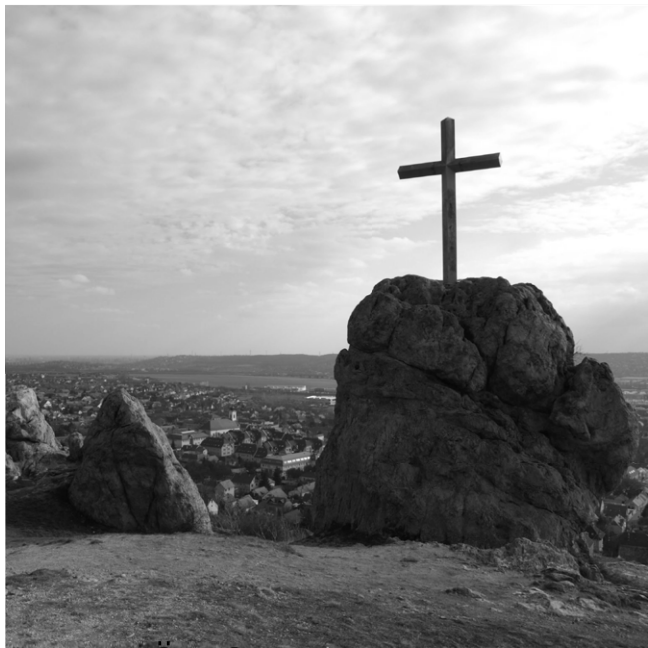
KÉTLAKÁSOS TÁRSASHÁZ BUDAÖRS







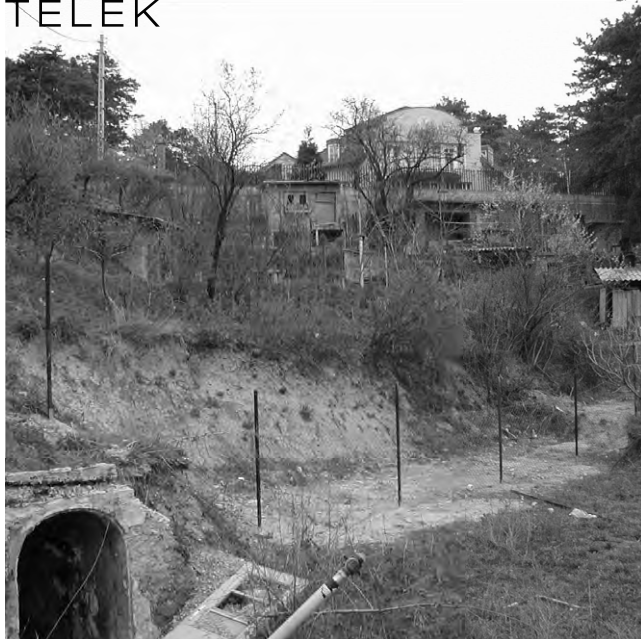




BUDAÖRS







TELEK













Az épület Budaörs, Liliom utca a Nap-hegyen található, egy keskeny eldugott utca középső, északkeleti oldalán. A telek katlanszerű, délnyugat felé erős lejtésű, mintegy 12 m-es szintkülönbséggel, középtájon enyhe töréssel. Délkeleti oldalát védett erdősáv határolja, északkelet felől csaknem 4m magasságú támfal választja el a szomszédos telektől.

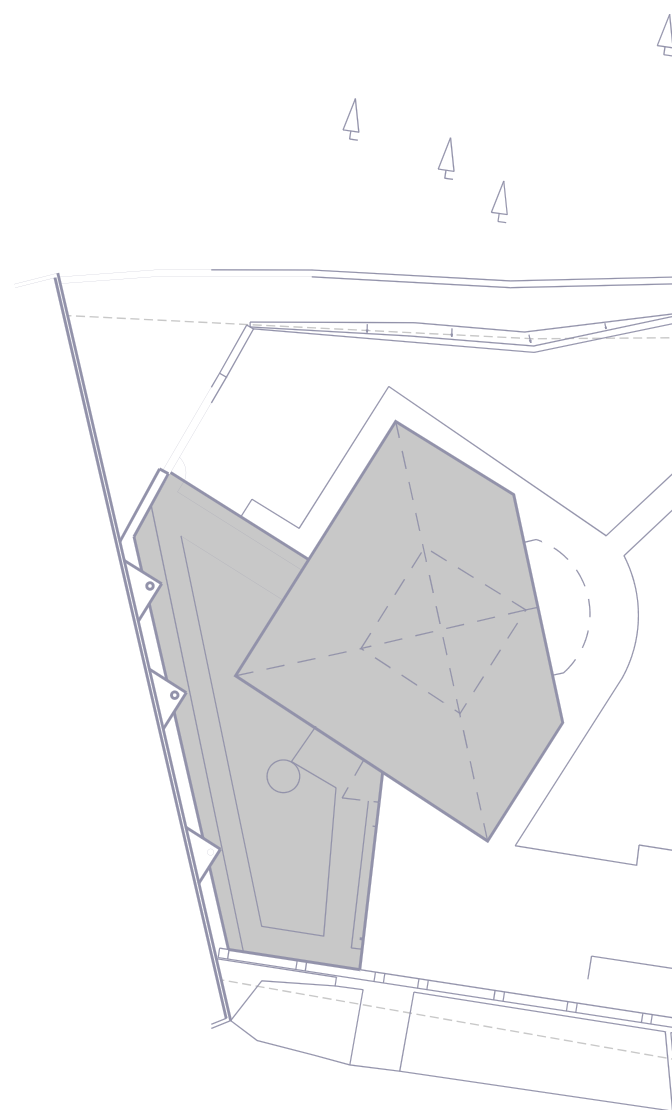
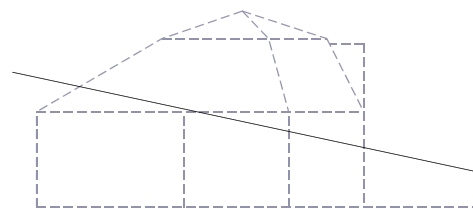
A területről feltáruló páratlan panoráma és a bonyolult domborzati viszonyok komoly kihívást jelentettek, egyben lehetőséget teremtettek egy a környezetével szoros szimbiózisban élő ház megtervezésére.

Alapvetően a főtömeg megfogalmazásánál elsődleges szempont volt, hogy terepviszonyok „zaklatottságát,” nem szerettük volna kontrasztba állítani egy szigorú ortogonális raszterre szerkesztett épülettel. Épületünk alkalmazkodik a környezet által diktált feltételekhez és tájba símuló természeti képződményként igyekszik annak szerves részét alkotni. Ezt hivatott elősegíteni a ház körüli tereprendezés is. Nagy hangsúlyt fektettünk a zöld felületek arányára is, ezért a tömeg nemcsak formailag él szimbiózisban környezetével, hanem intenzív zölddel borított tetejével, zölddel fe-



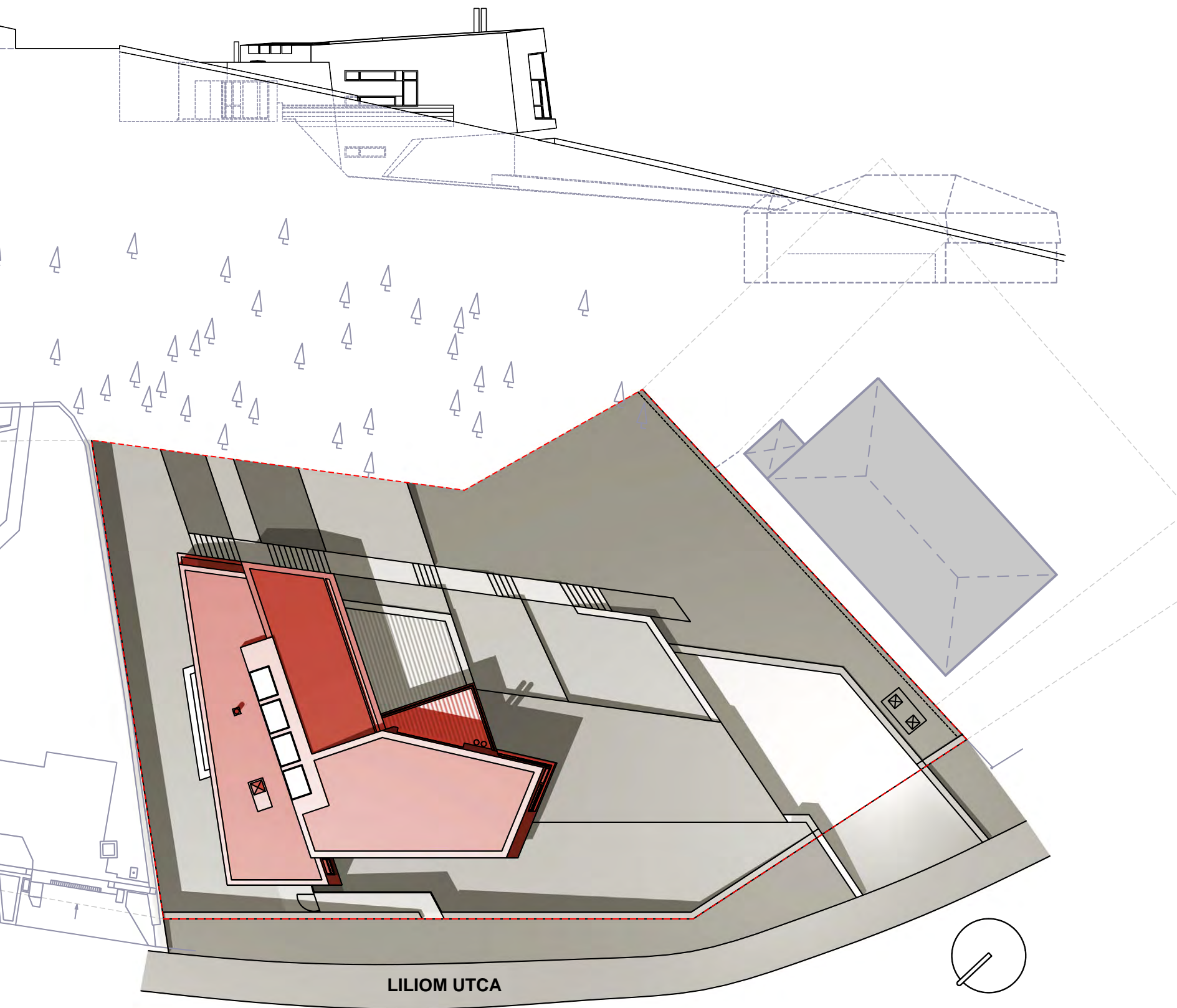
dett gépkocsifelhajtójával a hegy felől közelítő szemlélő számára csaknem észrevehetetlenül bújik meg az említett katlanban. A város felől érkező felé nyíltan fordítja „arcát”, de ahogyan az a meredek úton a terasz magasságába ér, az addig kinyíló tömeg diszkréten lezárja a belátást a lakók intim szférájának védelmében. Az építmény magassága a csatlakozó terepszinthez képest is csupán 5,87m, de az út koronájához képest, vagy a felső telek előkertjének síkjához képest gyakorlatilag nem mérhető.

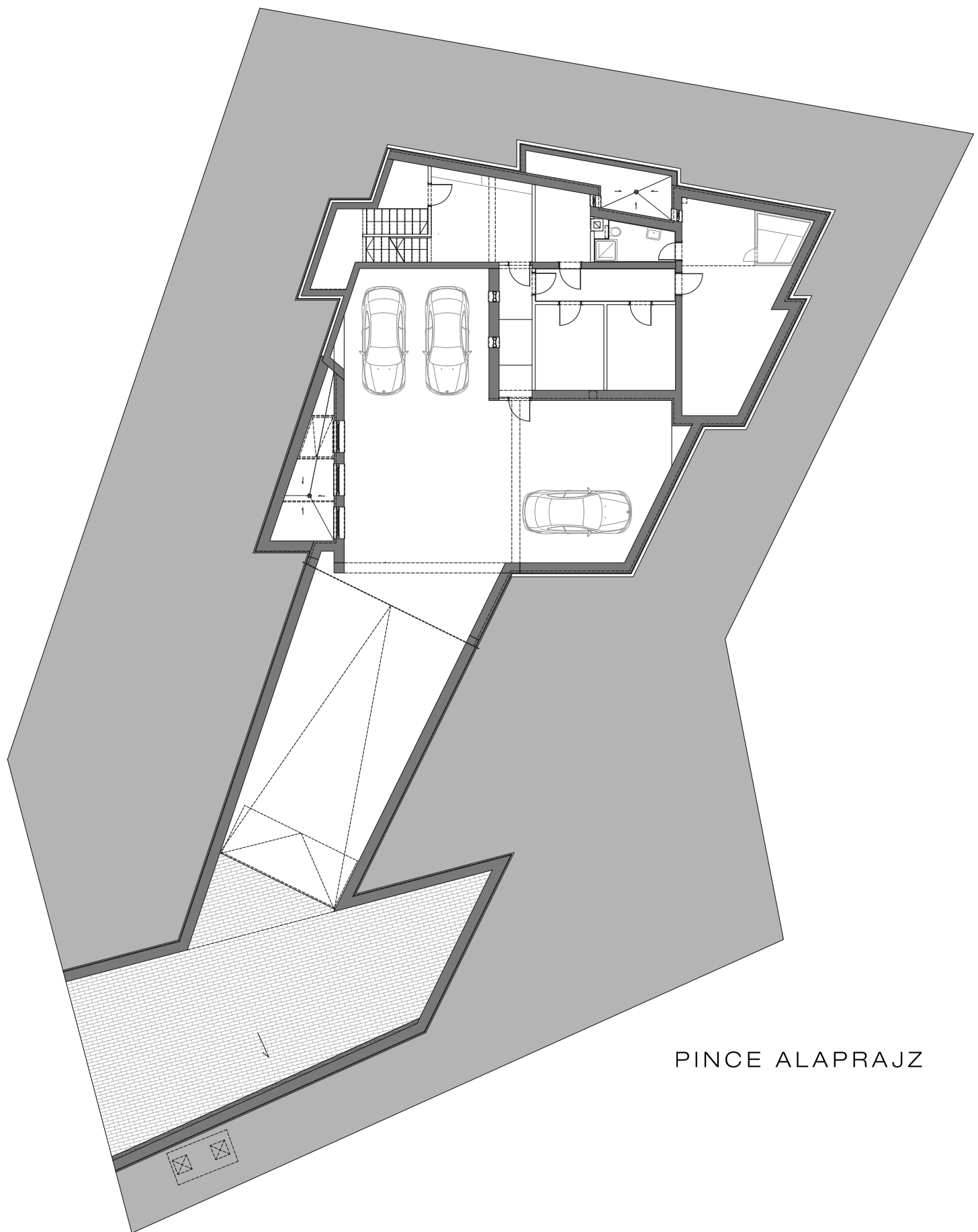
Alaprajzi elrendezése egyszerű és világos. Egy központi lépcsőházi magra fűzött, emeletenként egy lakásegységet és a pincében található gépkocsitárolót, háztartási –gépészeti helyiségeket tartalmazza. Az egyes lakások az alaprajzi kontúrok különbözősége ellenére hasonló filozófiára épültek. Ragaszkodtunk a nappali és éjszakai zóna nyilvánvaló elkülönítéséhez, ugyanakkor az egyes lakások között is fontos szempont volt az intimitás védelme. A lakószobák és nappalik értelemszerűen a völgy felé fordulnak, míg a gardrobok, fürdőszobák a támfal felé néznek. Az utóbbiak szellőzését a pince és földszinti részeken, egy nagy angolaknán keresztül oldotuk meg.



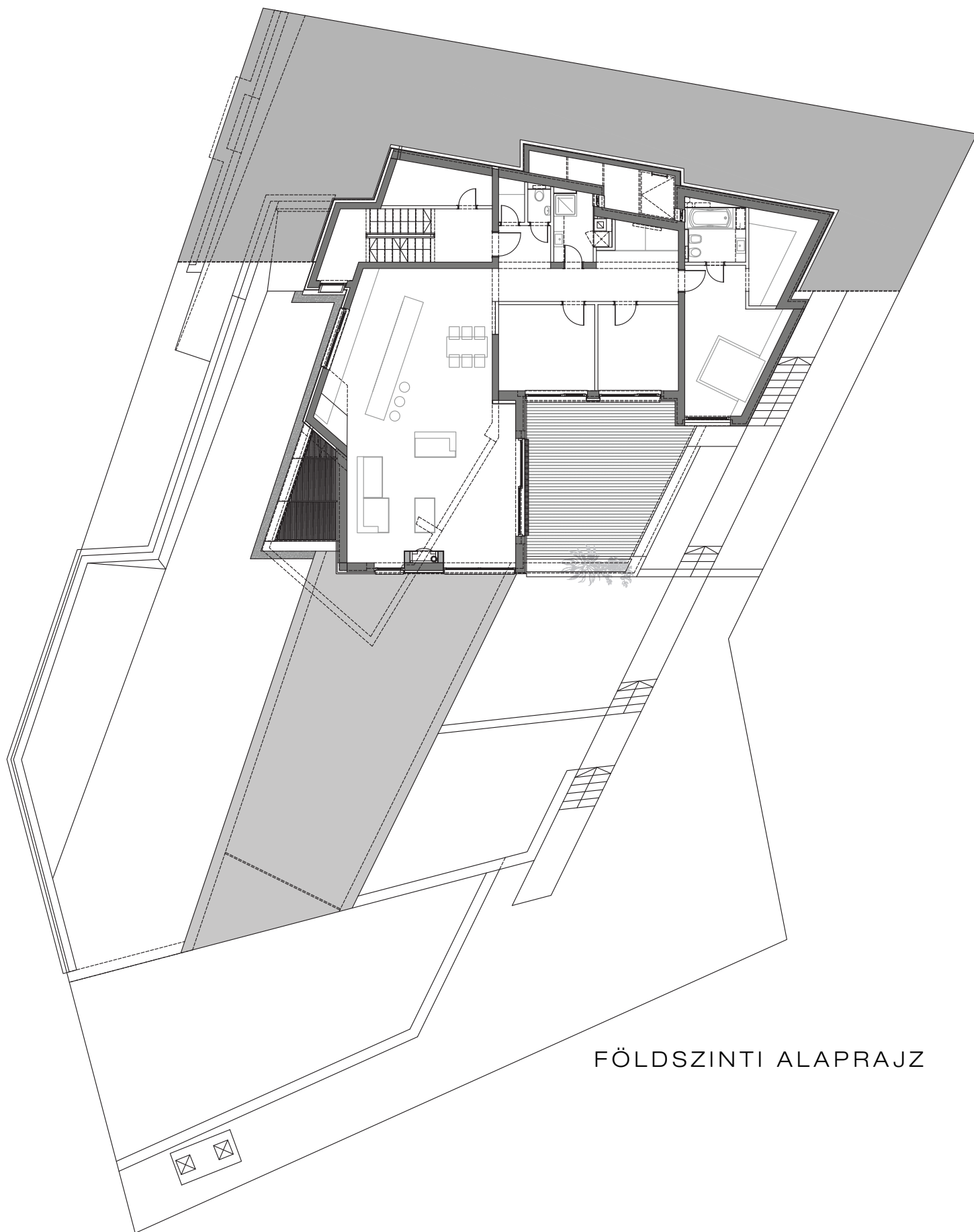
HELYSZÍNRAJZ





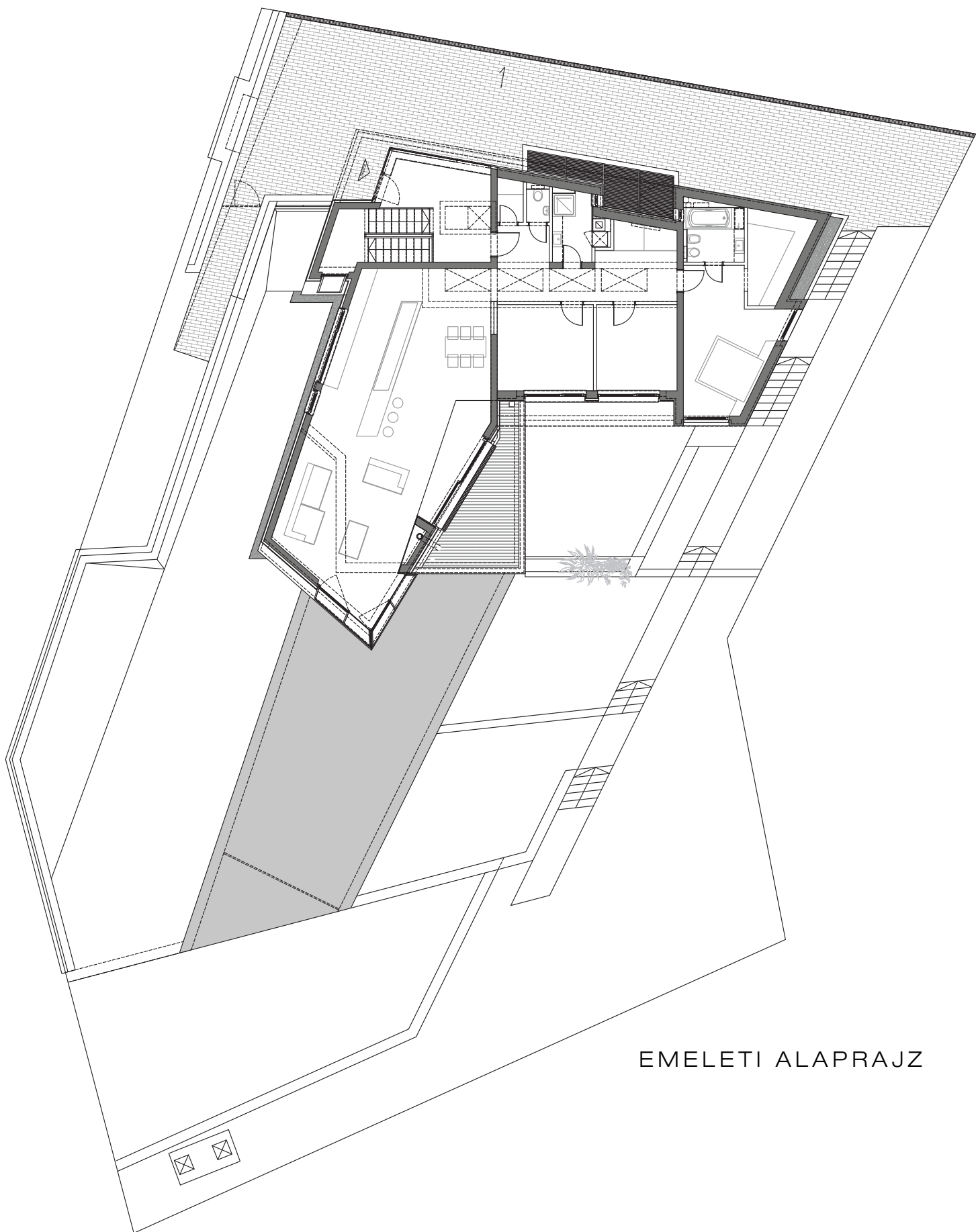


PINCE ALAPRAJZ

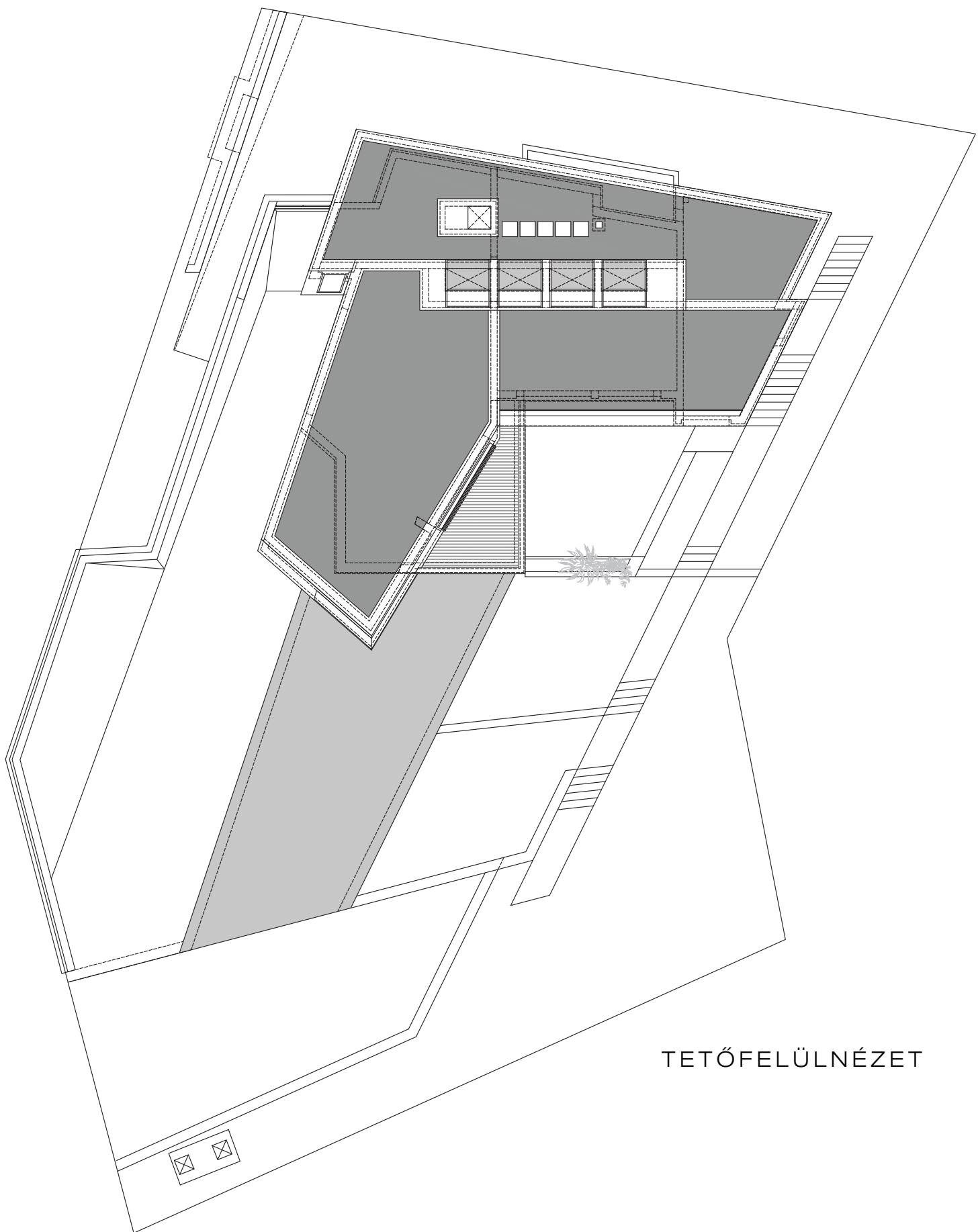


FÖLDSZINTI ALAPRAJZ

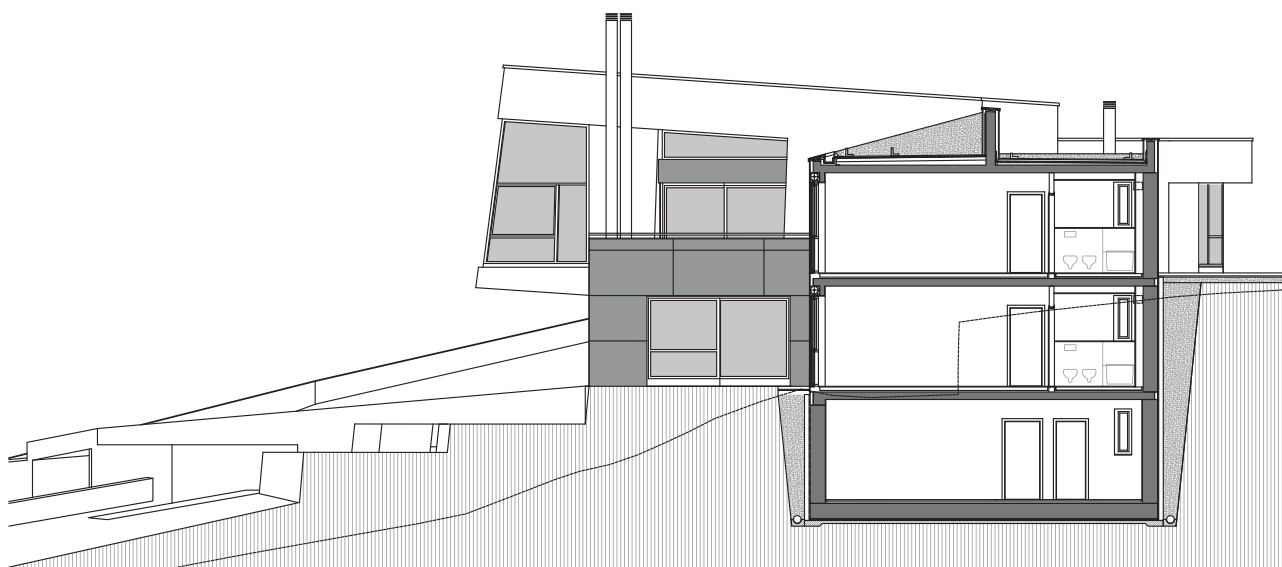
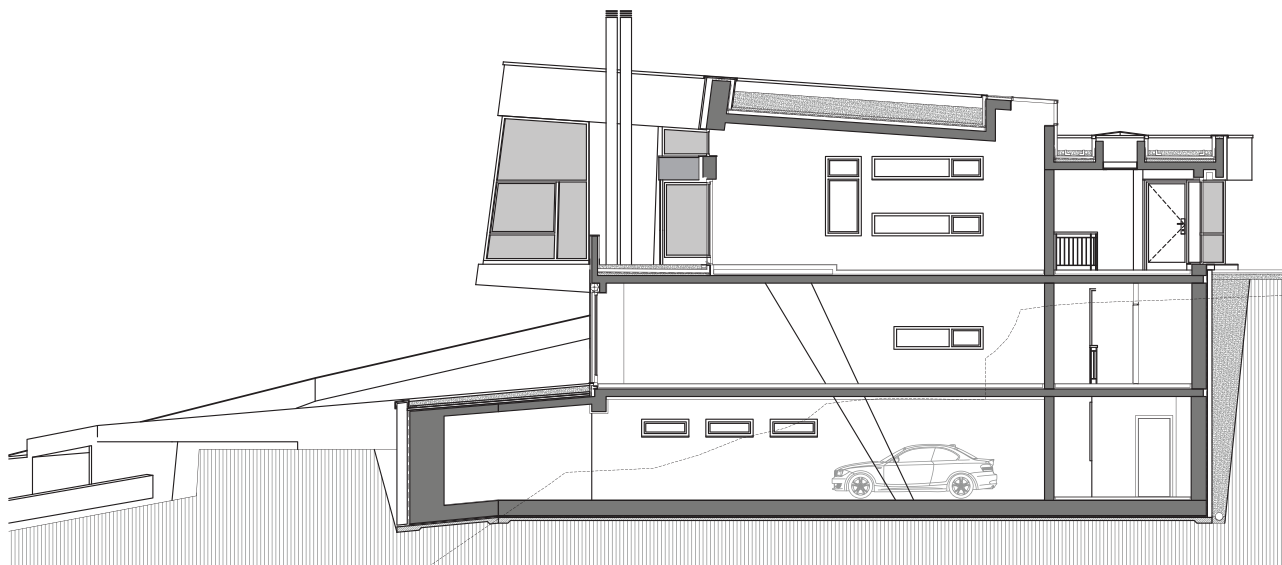




EMELETI ALAPRAJZ

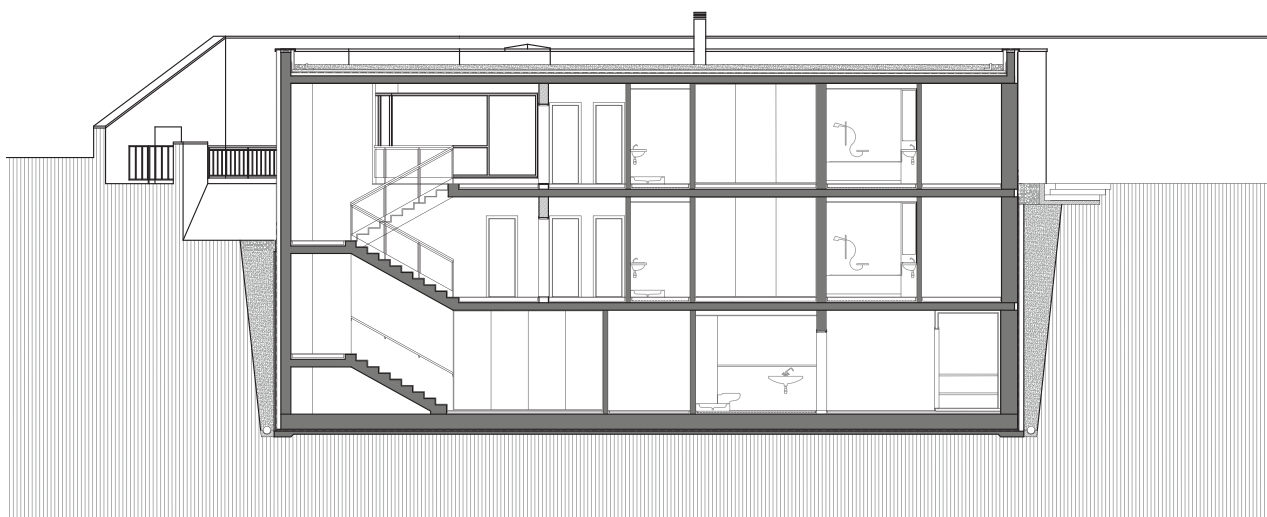
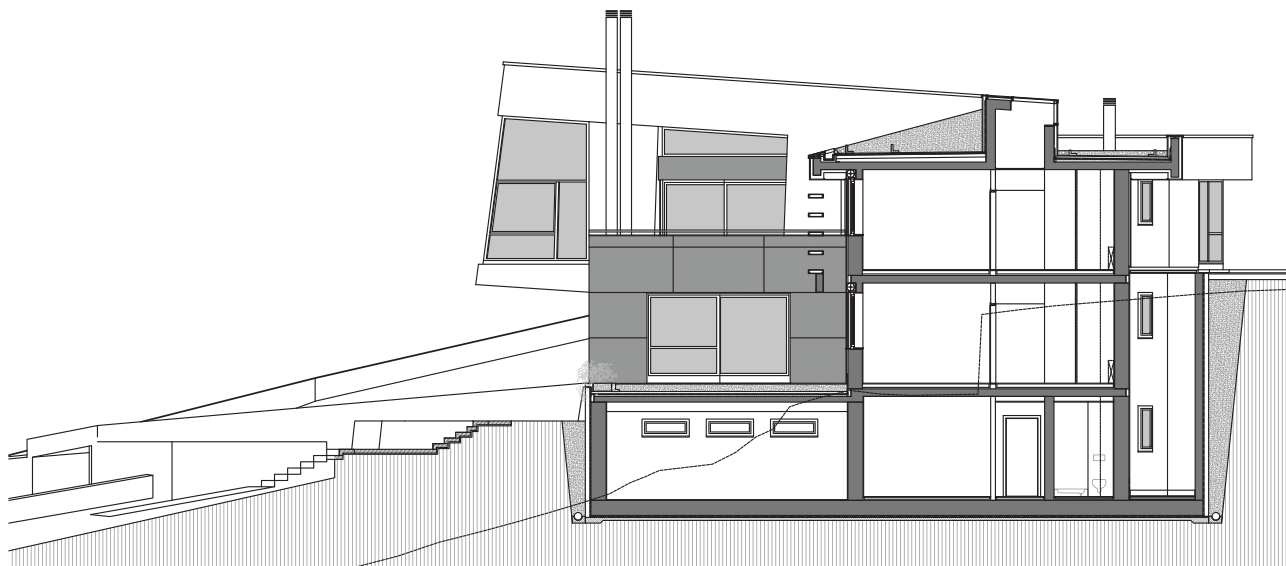


TETŐFELÜLNÉZET

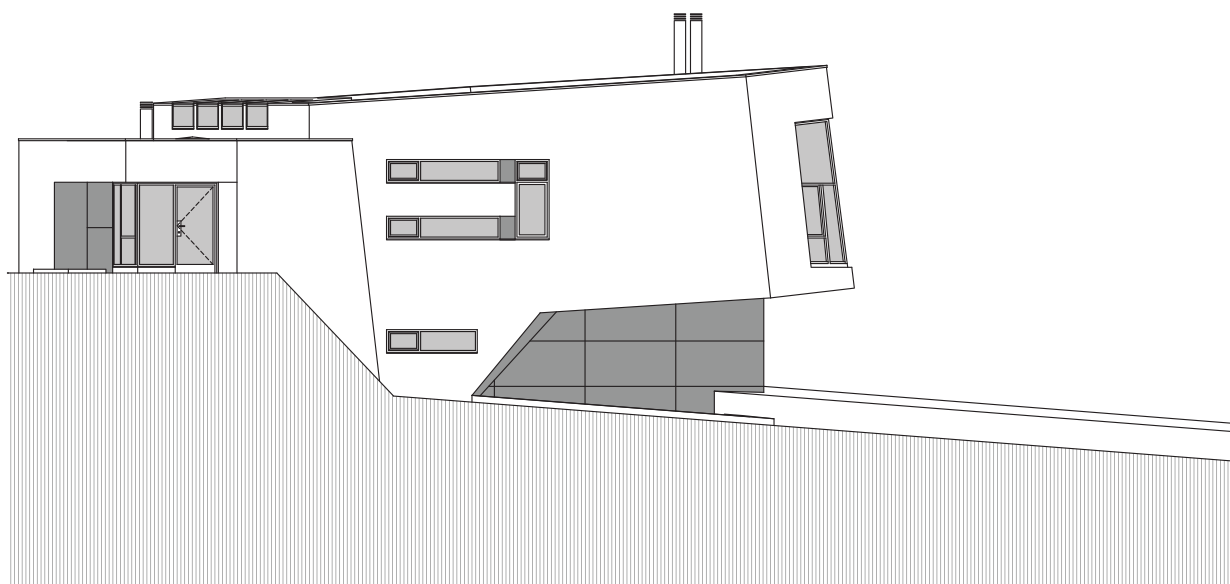


METSZETEK

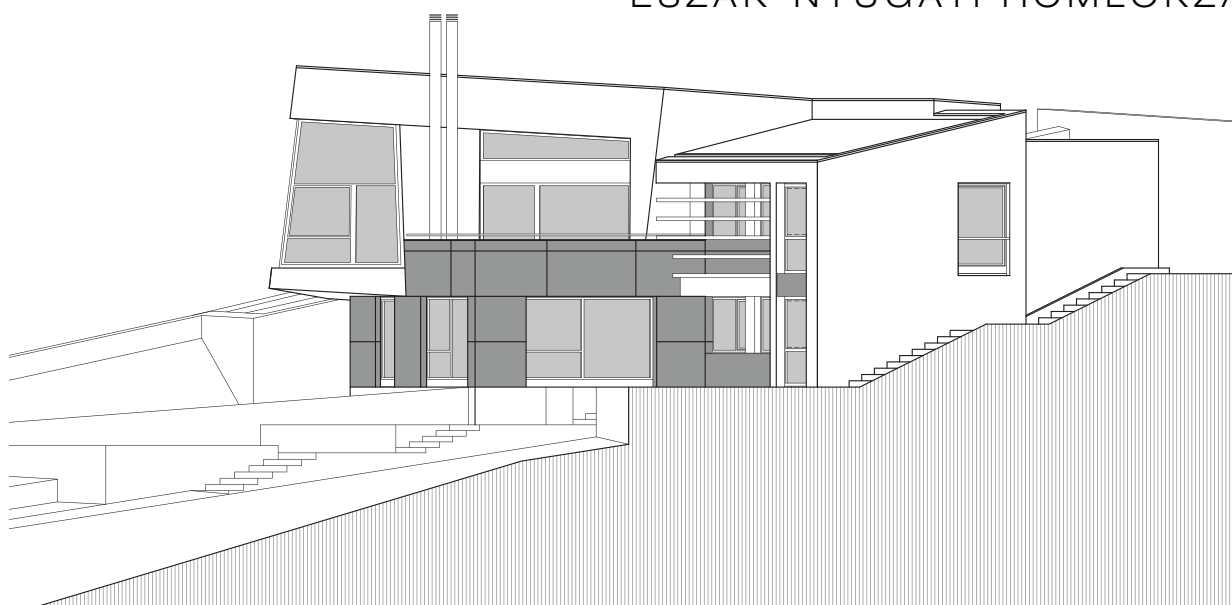




METSZETEK

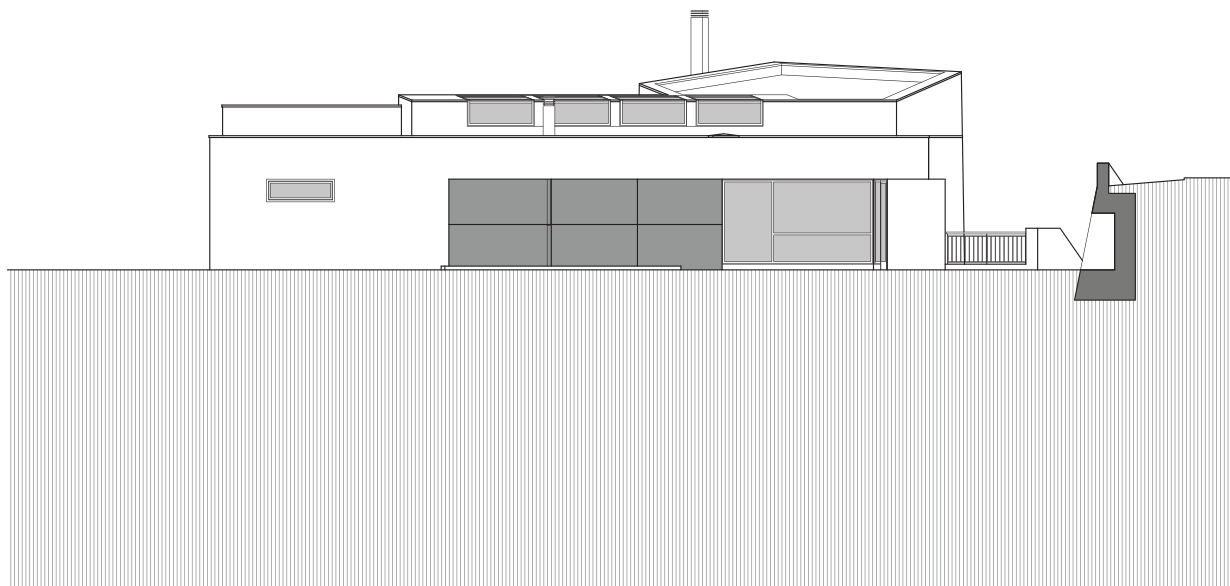


ÉSZAK-NYUGATI HOMLOKZAT

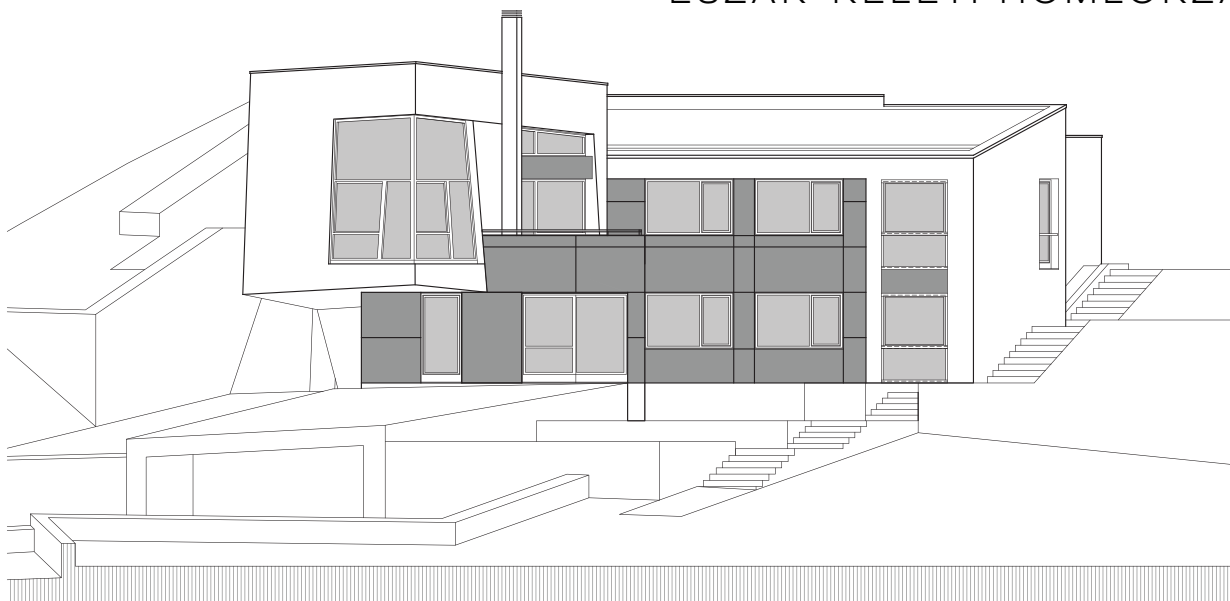


DÉL-KELETI HOMLOKZAT

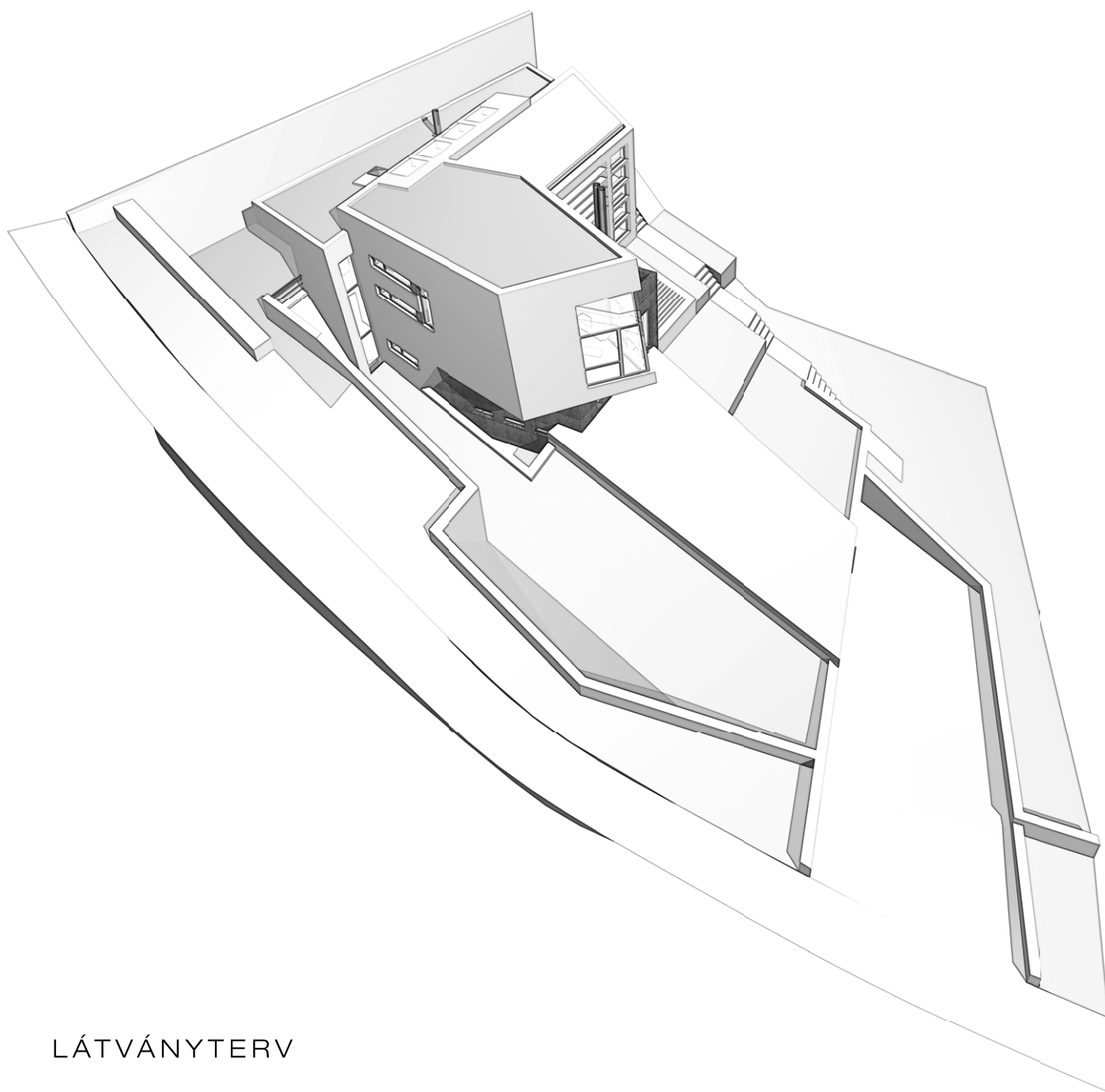




ÉSZAK-KELETI HOMLOKZAT

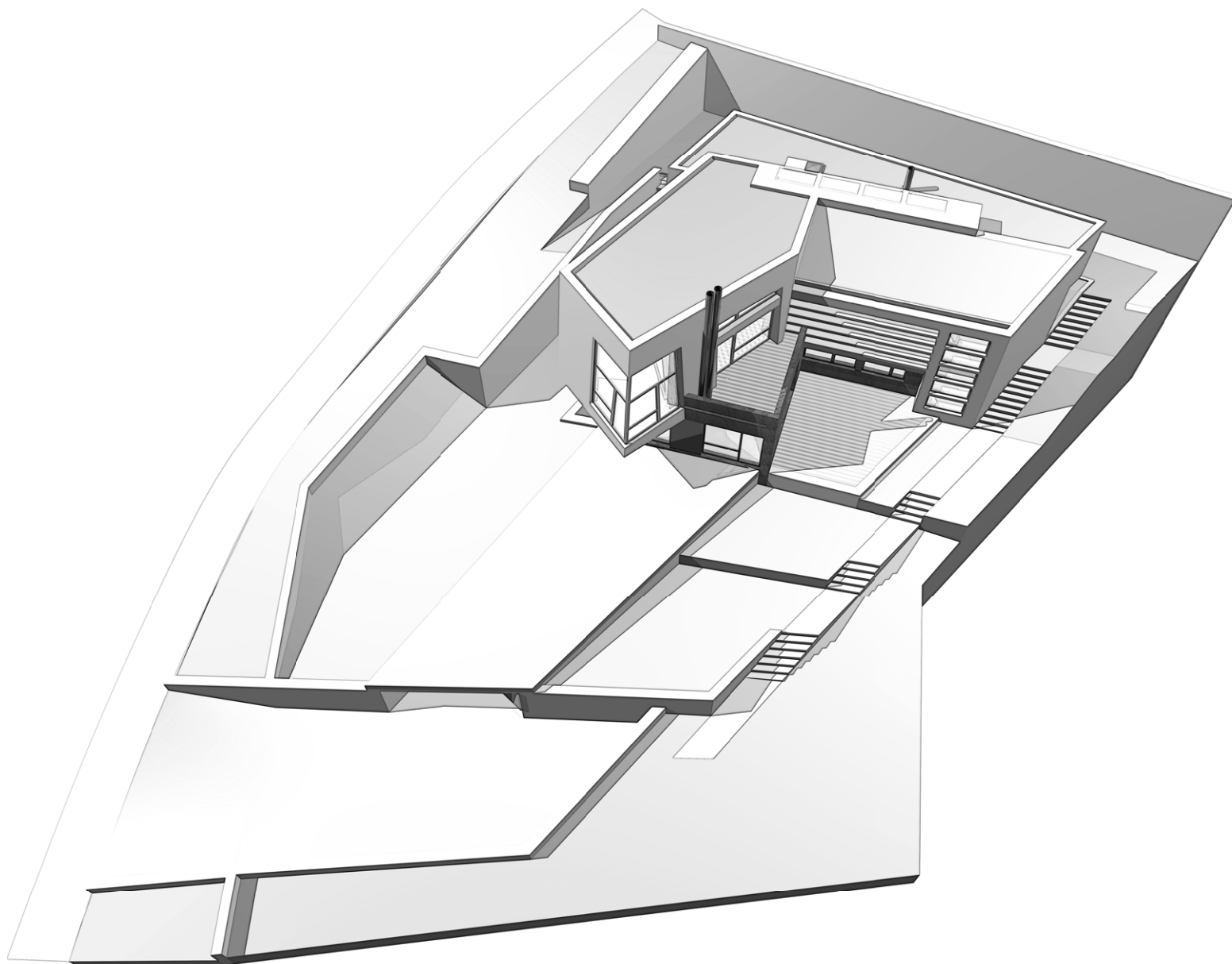


DÉL-NYUGATI HOMLOKZAT



LÁTVÁNYTERV





LÁTVÁNYTERV

